XXIII FESTIVAL DELLA CANZONE ORATORIANA: DUE GIORNI DI MUSICA, DUE GIORNI DI FELICITÁ

Inviato da Redazione
martedì 10 luglio 2012

Dopo due lunghi anni, un po' arrugginito, ma sempre scoppiettante e divertente, il XXIII Festival ANSPI della canzone oratoriana è tornato ad allietare le serate torittesi, con tanta musica e tanto divertimento.

Il sipario si è alzato Sabato 2 giugno 2012: sul palco il fantastico Coro Festival, anche quest'anno diretto da Loredana Scarangella.

Otto le simpatiche canzoni in gara per la categoria ragazzi, come sempre scritte da autori provenienti da tutta la Puglia (e non solo) e trattanti temi vicini al mondo dei bambini. Nel corso della serata, presentata dalle "Single Ladies" Angela Coscia ed Elisabetta Benedetto, i bambini hanno cantato i loro pezzi, emozionati, ma tanto contenti, accompagnati dalla meravigliosa Festival Orchestrá.

Un'orchestra in due formazioni, una per la prima serata e l'altra per la seconda, e composta da Alessandro Bartolomeo(chitarra e disturbatore d'eccezione), Francesco Savino(tastiera), Sara Fariello (violino), Francesco Mongelli (sassofono), Giuseppe Mattiace e Domenico Macchia (batteria), Filippo Scarangella e Umberto Zingaro (basso).

Le canzoni sono state giudicate e votate da una giuria d'eccezione, nella quale figuravano vari esperti di musica e personalità importanti della vita torittese.

Alla fine a trionfare è stata la canzone "Baila, Paquito, Baila!" cantata da Tiziano Caputo e Anna Maria Derosa. Si sono classificate al secondo e terzo posto rispettivamente la canzone "Nell'arcobaleno",

interpretata da Gaetana Cristina De Leo e Sara Mercurio e "Caled", cantata da Miriam Devito e Maria Nicole Lomuscio.

Domenica 3 Giugno è stato il turno dei Giovani: altre 8 canzoni in gare che toccavano temi profondi e interessanti.

Anche nella seconda serata una giuria attenta ha ascoltato le esibizioni decretando vincitrice la canzone "Pazzo o Santo" dei Tritt' Street. Il secondo posto se lo è aggiudicato la canzone "Regista" di Caterina Coscia e il terzo la canzone "Segreto alla Luna" cantata da Mariacostanza Solazzo e Nancy Devito.

Ma il Festival non è solo questo.

Le due serate sono solo il punto di arrivo di un percorso iniziato alcuni mesi fa. Un percorso duro, impegnativo fatto di prove, stanchezza, fantasia, mancanza di tempo e tanta tanta buona volontà.

Il Festival è il coronamento dell' impegno costante che i ragazzi dell'ANSPI, aiutati dalla pazienza dei musicisti e da gente che ha voluto dare una mano, hanno messo per ridare al nostro paese uno spettacolo di cui si sentiva la mancanza. Le difficoltà sono state tante, anche perché non c'era molta forza lavoro, ma alla fine tutto è filato liscio come l'olio.

L'invito che rivolgo ai lettori è quello di unirsi a noi, perché non c'è Festival migliore di quello vissuto dall'interno.

E ricordate: STAY ANSPI, STAY FOOLISH!

Angela Coscia

Sigla di apertura della XXIII Edizione del Festival

{youtube}guVFW_kyoYE&feature{/youtube}

La dedicazione a Don Pierino, come per la XV edizione, a dieci anni dalla sua scomparsa

{youtube}-DjtRo3WBtY&feature{/youtube}

La canzone vincitrice della categoria RAGAZZI

{youtube}Th7Voa1omPQ&feature{/youtube}

Alcune foto

{gallery}ANSPI/Festival2012{/gallery}